



# 01

COTTON 吊灯

这款产品造型精致，弧形灯罩与直筒灯管形成巧妙的反差，简约中彰显独特的个性。吊灯的光滑质感显示出材质卓越的品质，棕色灯罩给人一种复古的感觉，如水晶一般的灯管现代感强烈。



# 03

JERSEY 台灯

台灯造型简约时尚，美观乖巧。除了混合真皮、抛光钢等不同材质，设计师还在橘色灯座上设计了格纹，彰显个性独特。磨砂质感的蓝色灯罩营造宁静氛围，抛光钢的使用，显得台灯更加华丽。



# 02

Walley 吊灯

该品牌新的照明方案从 50 年代精致的美学中汲取灵感，实心椭圆形框架，赋予金属饰面创造了一个流体配置。吊灯由 12 个灯泡组成，分别固定在框架上，精致的造型令吊灯更加优雅，柔和的灯光有利于提升空间的温馨气氛。

## Alessandro La Spada

### 极简美学定义生活新风尚

图 /Alessandro La Spada 编辑 /Vivian 文 /Krystal

Alessandro La Spada 设计的这一系列产品延续了他一贯的极简主义美学，秉承他对有机材料和工业材料的设计和选择的一贯热情，通过精湛的手工艺，重新定义家居空间，塑造独特、精致的生活环境。他认为：“空间是一种挑战，而不是一种限制。” Alessandro La Spada 将他的创意天赋和工匠精神相结合，打造了这个系列，包括吊灯、台灯、扶手椅、橱柜、梳妆镜，设计极为精美时尚。



# 04

沙发椅

沙发椅由实木和印花织物制作而成，深沉的配色显得经典复古，彰显主人内敛的性格。厚实的椅身稳重而舒适，人体工程学的座椅优雅舒适，曲线的扶手设计和向外撇开设计的四个椅子脚形成优美流畅的线条感。



# 05

AMAL 扶手椅

印花扶手椅的造型优雅，色彩素净。椅身采用织物面料制作而成，刺绣一般的花纹样式做工精细，质感细腻柔软，给人清新舒适的感觉。四个圆锥形脚形成均匀受力，简约大方，兼顾实际使用需求。



### Product Designer

出生于意大利西西里的 Alessandro La Spada，从小就具有非凡的设计天分。他的设计风格大胆而不拘一格，设计领域涵盖了照明、皮革制品、视觉设计等。沉迷于材料的研究，他亲自学习了橱柜制作和金属加工技术。比起设计师身份，他表现得更像是一位工匠，也更喜欢定义自己为自学成才的艺术家。情感的表达渗透在他所有的创作脉络中，丰富的创作经验令他设计的每一个作品充满了故事性，愈加迷人。

# 06

Garage 橱柜

这款产品参照与大理石相似的特殊纹理设计而成，大胆的色彩让橱柜焕发着鲜活的艺术气息，从特定饰面技术增强了橱柜模型的线性轮廓。柜门手柄、螺栓和车轮由电镀抛光钢和黄铜饰面装饰，色泽时尚高贵，车轮设计解决了橱柜在使用过程中移动难的问题。



# 07

Novegro 柜

收纳意识是设计生活方式的一个重要内容，这款产品除了实际的收纳作用，黄铜材质的精美雕花显得特别华丽大气，如同“城堡”一般的造型令人眼前一亮，镂空设计更是增加了柜子的透气性。

# 08

TUB 椅

TUB 椅不仅造型独特，如同大理石一般的印花设计也让它充满了硬朗感，给人一种很踏实的感觉。符合人体工程学设计的椅身弧度，流畅优美，织物面料舒适轻盈，质感温柔。



# 09

NADIR 镜

这款镜子以圆形的铜质底座为受力点，镜身依托在尖锐的铜板上，从正面看去造型简单，从背面来看，造型更显冷酷率性。设计师赋予镜子的“双面性格”让其更为独特。柔软的真皮使得镜身拥有更舒适的手感，与冰冷的底座形成反差，椭圆形镜面显得造型更精致美观。光滑的镜面完美再现主人精致面容，纹路简约的镜身，显示出主人时尚高雅的品位。